

Programma Lezioni WTN 2023

Giovedì 19 ott.

La Milonga Portena

19,30/20,45 - Tecnica Mista - MARIANA PABLO: Tecnica Mista: connessione, abbraccio, appoggio, camminata

Venerdì 20 ott.

La Milonga Portena

Ven. 19,30/20,45 - Livello 2 - MARIANA PABLO: Sequenza e tecnica dei giri.

Ven. 19,30/20,45 - Livello 1 - ARIADNA FERNANDO: L'ocho cortado. La sua storia, la sua nascita, e varianti diversi per la pista.

Sabato 21 ott.

La Milonga Portena

Sab. 11,00/12,15 - Seminario (Prima parte) - AGUSTINA CARLOS: Ritmo: silenzio, accento, colori, volume, ampiezza: elementi per evidenziare i dettagli del ritmo

Hotel Nuvo

Sab. 11,15/12,30 - Livello 2 - MARIANA PABLO: Improvvisazione e interpretazione musicale

La Milonga Portena

Sab. 12,30/13,45 - Seminario (Seconda parte) – AGUSTINA CARLOS: Ritmo: silenzio, accento, colori, volume, ampiezza: elementi per evidenziare i dettagli del ritmo.

Hotel Nuvo

Sab. 12,45/14,00 - Livello 1 - MARIANA PABLO: Abbraccio chiuso e aperto: quando e come cambiare l'abbraccio.

Sab. 14,30/15,45 - Livello 1 - MARIANA PABLO: Movimenti di sospensioni ed accelerazioni.

La Milonga Portena

Sab. 14,30/15,45 - Livello 2 - ARIADNA FERNANDO: Vals. Il ritmo e tutto quello che possiamo fare con le sue dinamiche.

Sab. 14,30/15,45 - Seminario (Prima parte) - LUCILA JOE: L'abbraccio e il pivot. La gestione e la consapevolezza nell'abbraccio. Tecnica nella quantità di rotazione e perno

Sab. 16,00/17,15 - Seminario (Seconda parte) - LUCILA JOE: L'abbraccio e il pivot. La gestione e la consapevolezza nell'abbraccio. Tecnica nella quantità di rotazione e perno.

Domenica 22 ott.

La Milonga Portena

Dom. 11,00/12,15 - Seminario (Prima parte) - ARIADNA FERNANDO: Movimenti per la pista di ballo. Creazione dello spazio. Possibilità dell'abbraccio e la guida giusta e confortevole.

Dom. 11,00/12,15 - Livello 1 - LUCILA JOE: Fuori asse per la pista. Tecnica ed evoluzione

Dom. 12,30/13,45 - Seminario (Seconda parte) - ARIADNA FERNANDO: Movimenti per la pista di ballo. Creazione dello spazio. Possibilità dell'abbraccio e la guida giusta e confortevole.

Dom. 12,30/13,45 - Livello 2 - LUCILA JOE: Ganci per la pista da ballo. Tecnica, gestione e dinamica.

Dom. 14,30/15,45 - Livello 2 - AGUSTINA CARLOS: Training e variazioni ritmiche.

Dom. 16,00/17,15 - Livello 1 - AGUSTINA CARLOS: Idee per costruire sequenze utili nella danza sociale.